

# Wilhelmshaven

## Grün-Blaue Verbindungswege

## Innenstadt-Südstrand

09. & 10.03.2026

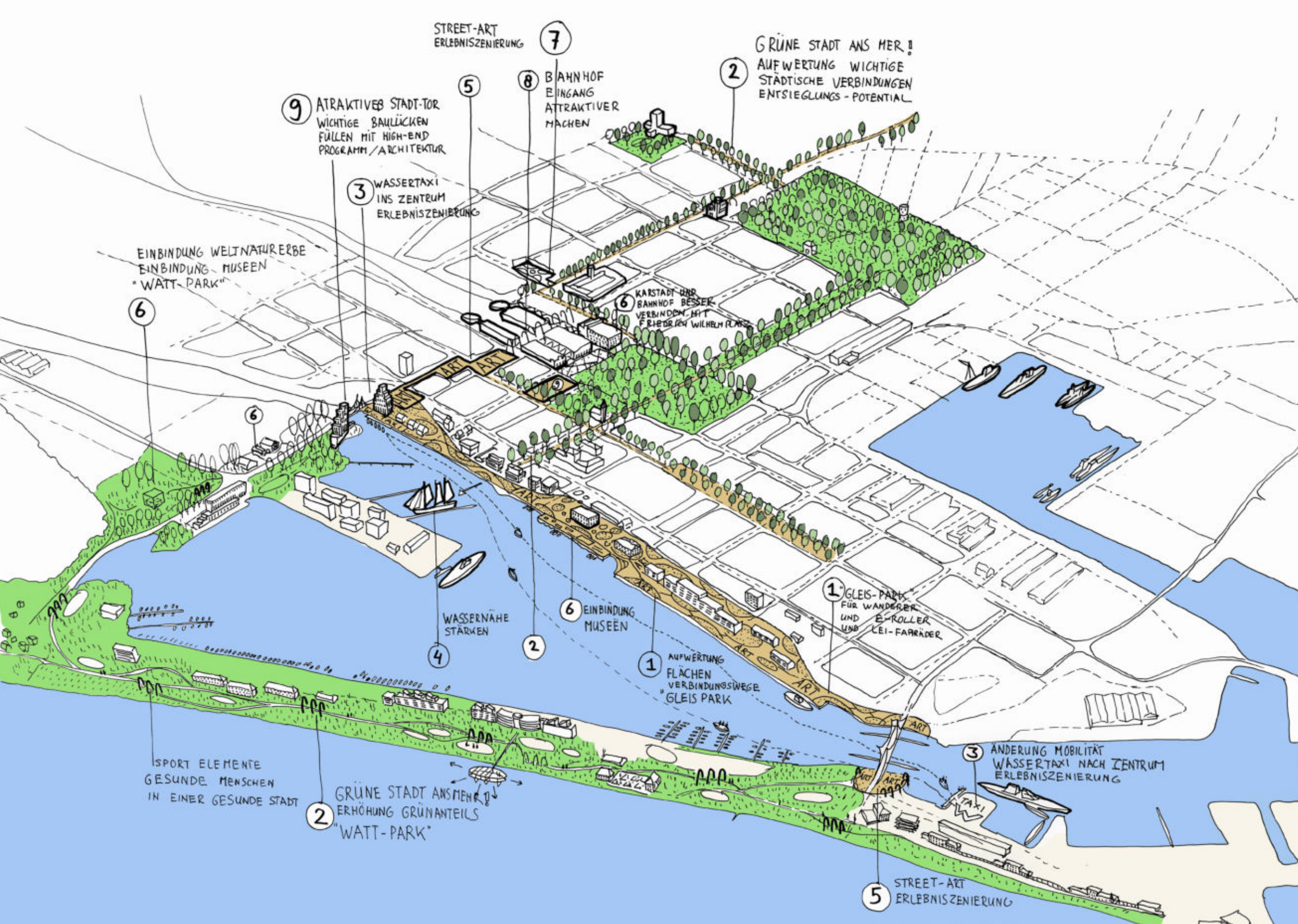


# De Zwarte Hond

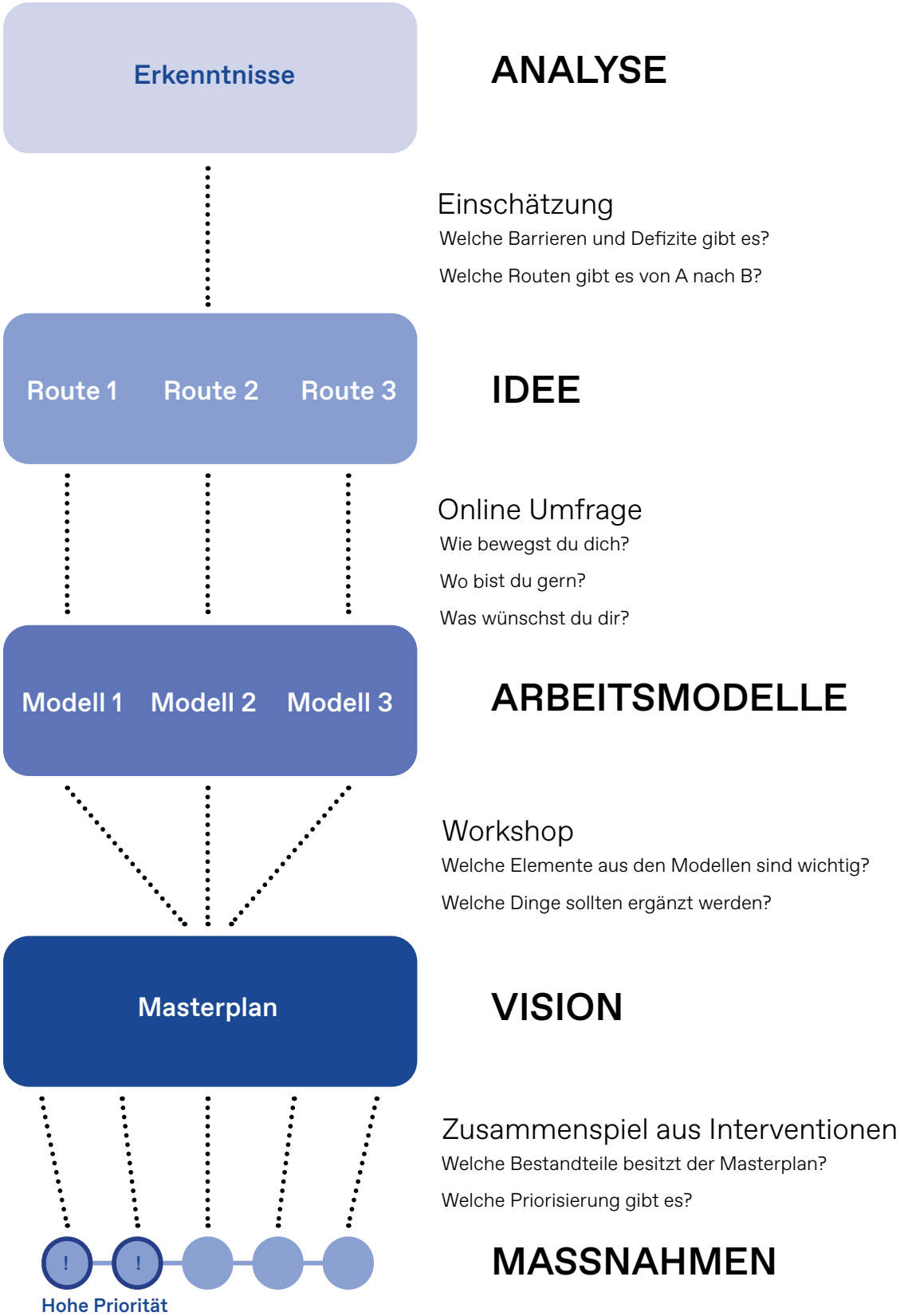
*Groningen - Rotterdam - Köln - Berlin*



# Wie können **Innenstadt und Südstrand** verbunden werden?



# Herangehensweise



# Verschlossene Erdgeschoss und Versiegelung

*Am Valoisplatz*



# Unklare Wegeführung zwischen Hafen und Innenstadt

*Zwischen Bontekai & Virchowstraße*



# Prominent gelegene Brachflächen

*Auf dem Weg zum Innenhafen*

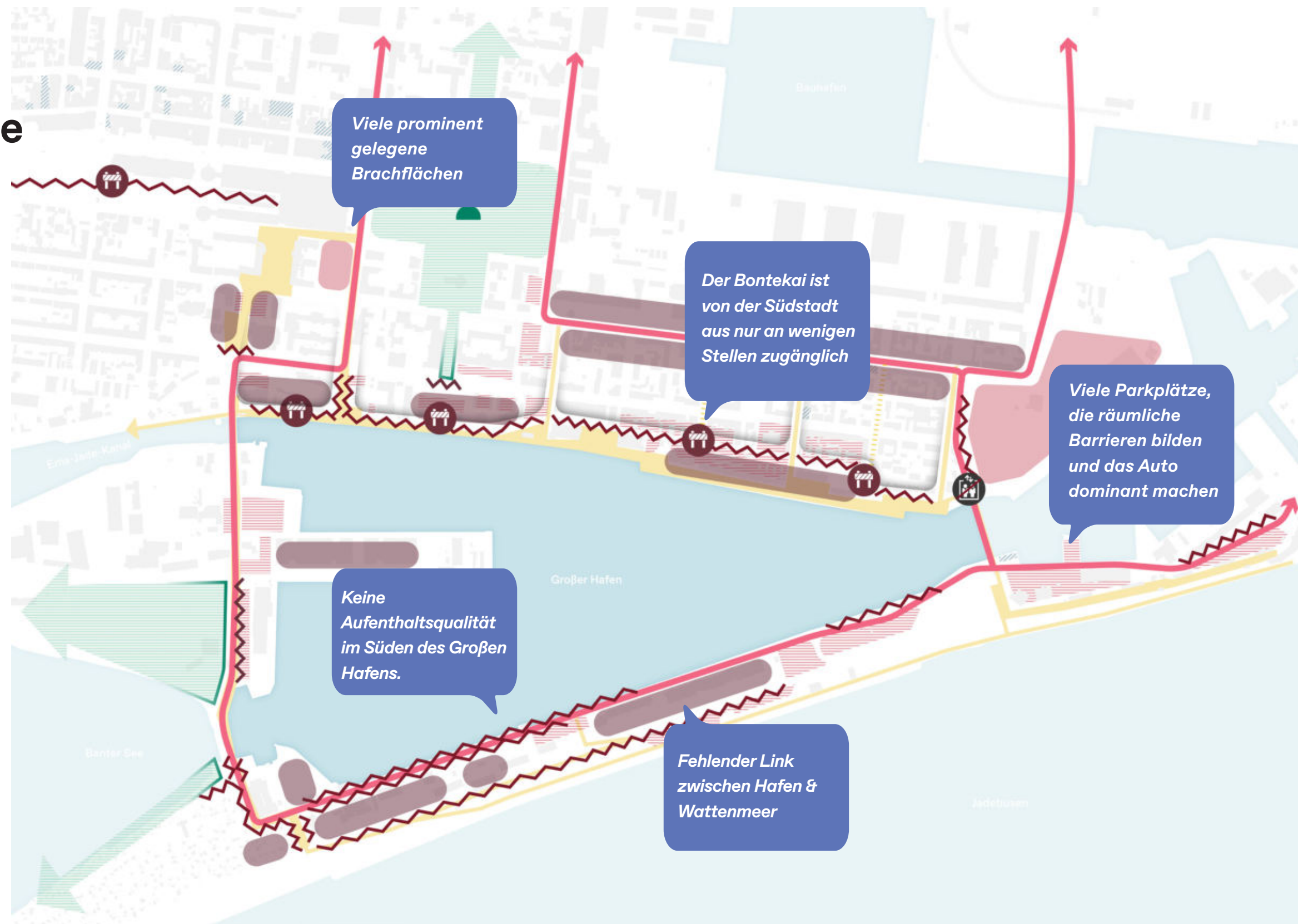


# Keine Wegeführung zum Wattenmeer

*Auf dem Weg zum Fliegerdeich*



# Defizite



# Potenziale

*Prominente öffentliche Räume gestalterisch aufwerten und bespielen!*

*Grünstrukturen erkennen, stärken und verbinden!*

*Historische Gebäude beleben und inszenieren!*

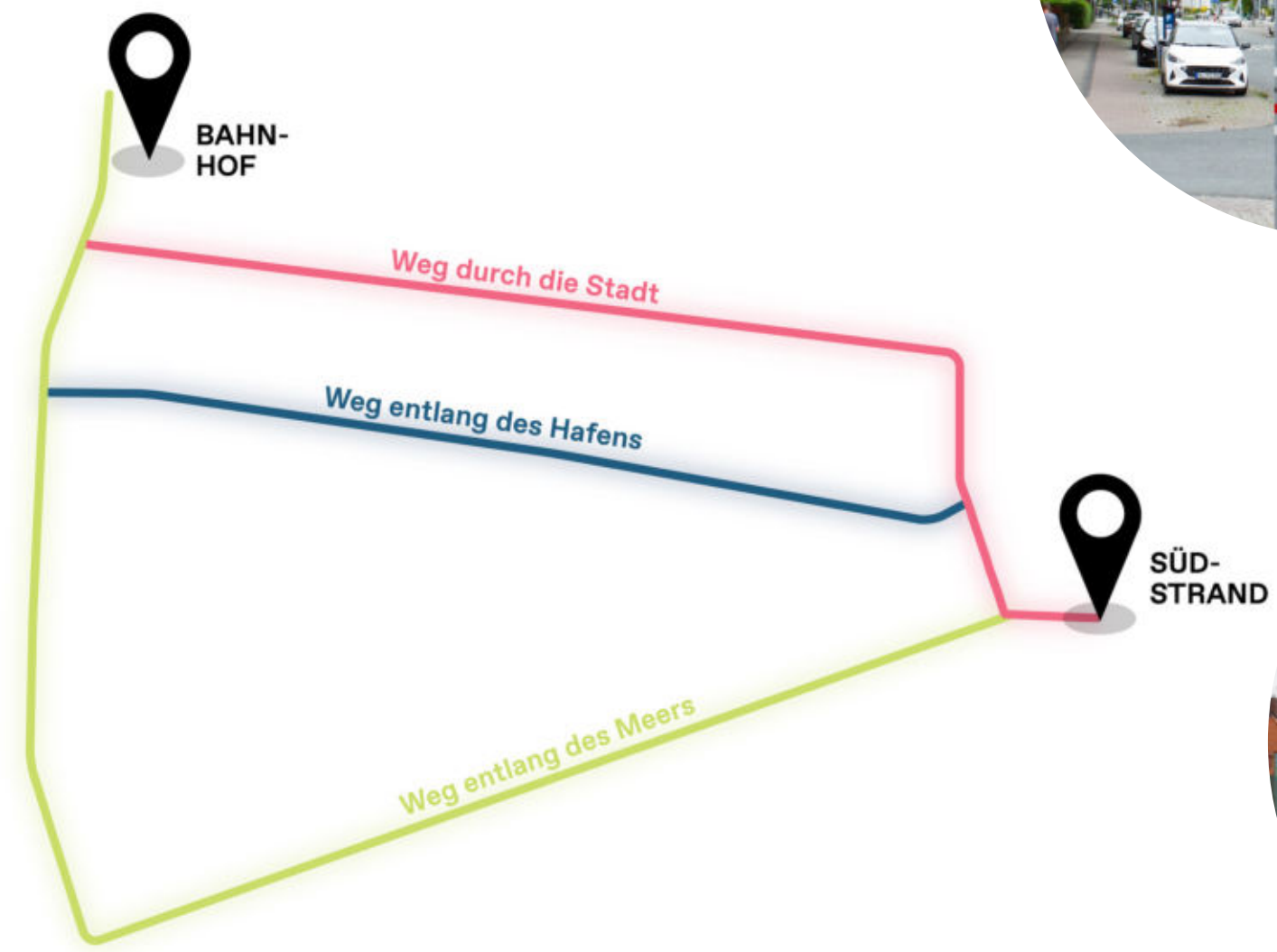
*Wege entlang des Wassers aktivieren!*

*Mehr Beziehungen zwischen der Stadt und dem Wasser schaffen!*

*Brachflächen und Parkplätze als Potentialflächen nutzen!*

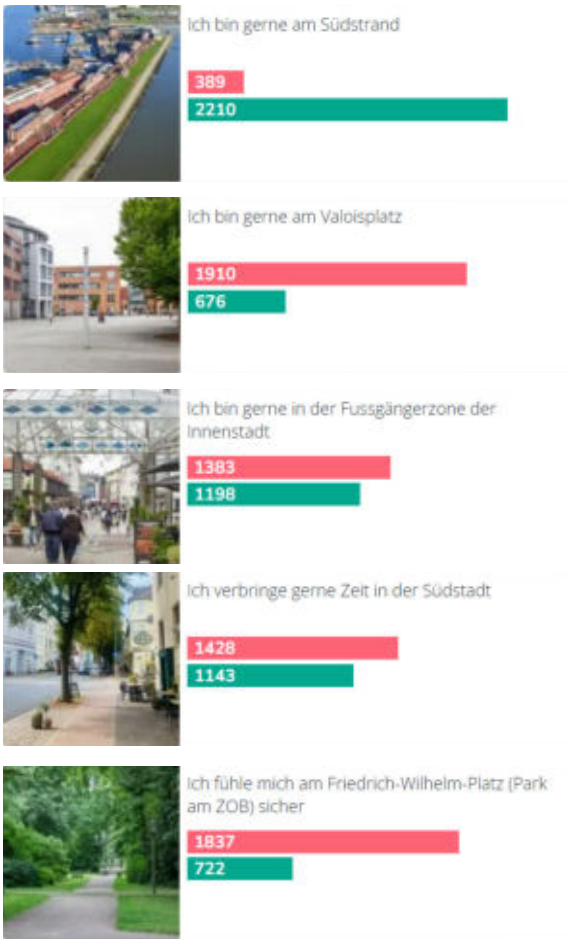


# Drei Routen - Drei Atmosphären



# Online-Umfrage mit Swipocratie

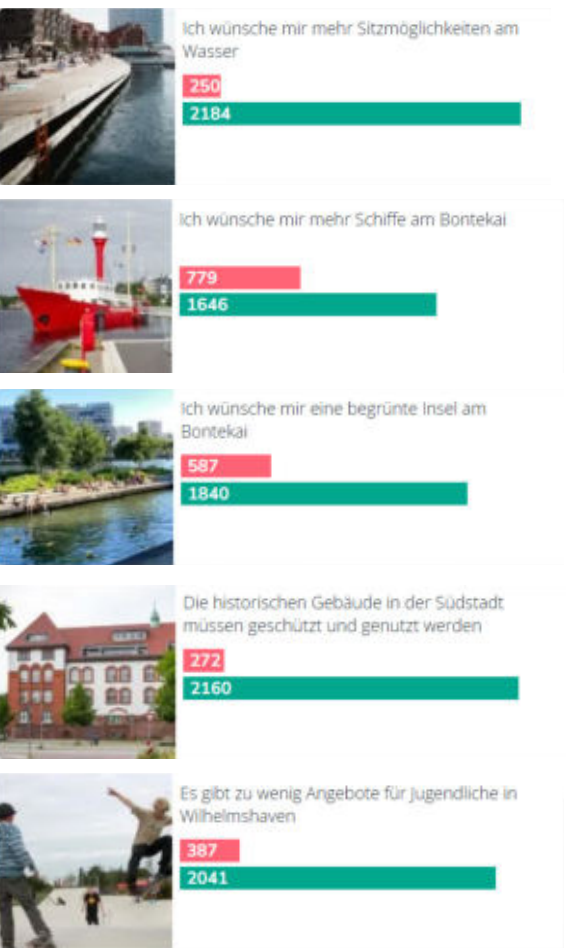
Wo bist du gern?



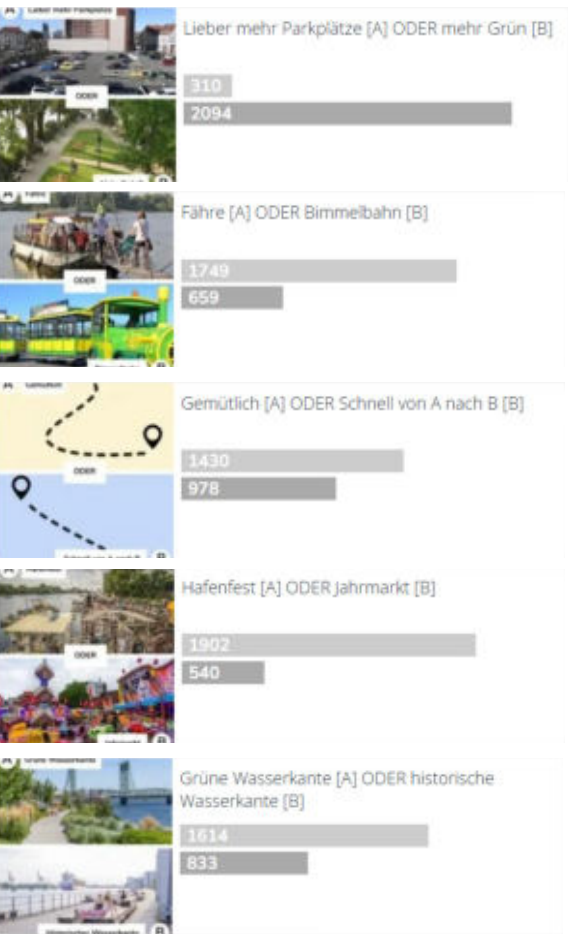
Wie bewegst du dich?



Was wünschst du dir?



Was passt in Zukunft besser?

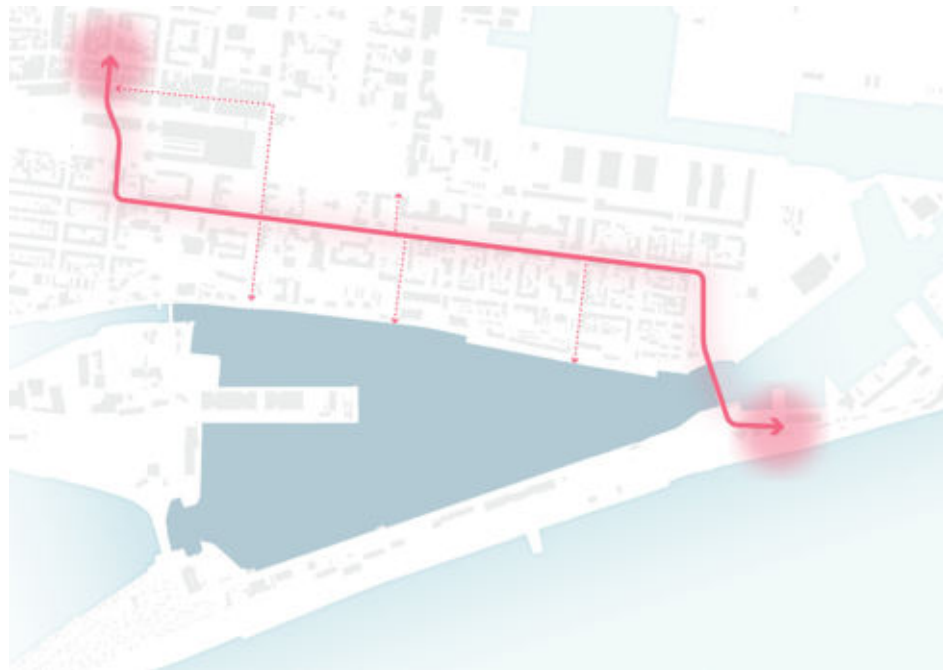


An aerial photograph of Wilhelmshaven, Germany, showing the harbor, city, and surrounding landscape. The image is overlaid with a semi-transparent blue filter. The text is centered over the harbor area.

Wilhelmshaven war schon immer mit **dem Meer**  
**verbunden** und muss wieder die  
**Grüne Stadt am Meer** werden!

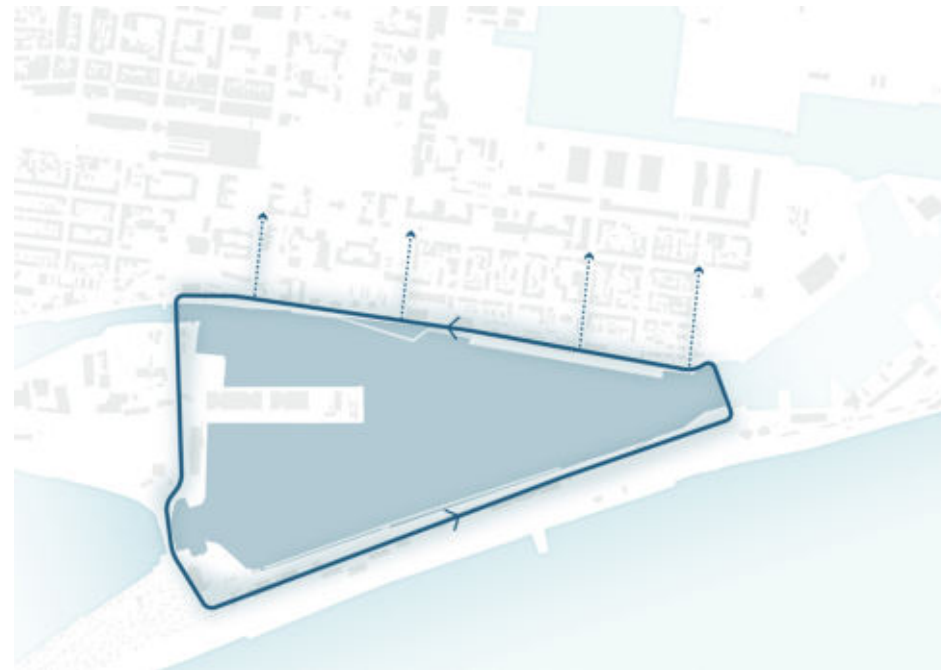
# Drei Arbeitsmodelle - Drei Schwerpunkte

## Kulturhistorische Achse



- ✓ Aktivierung Südstadt
- Inszenierung des Hafenbeckens
- Massive Begrünung
- ✓ Einbeziehung der Innenstadt
- ✓ Reaktivierung von Gebäuden

## Hafen als Zentrum

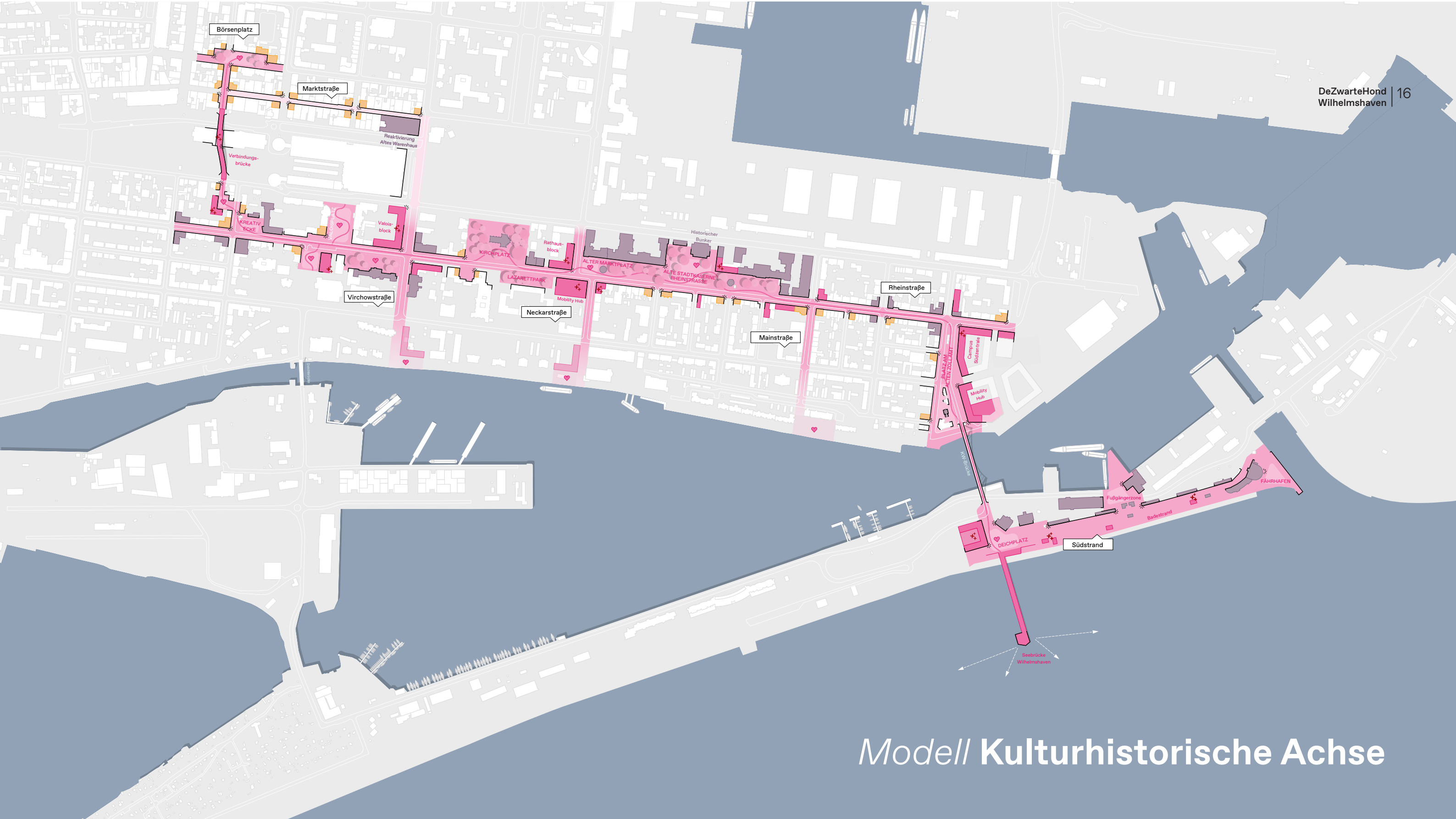


- ✓ Aktivierung Südstadt
- ✓ Inszenierung des Hafenbeckens
- Massive Begrünung
- Einbeziehung der Innenstadt
- Reaktivierung von Gebäuden

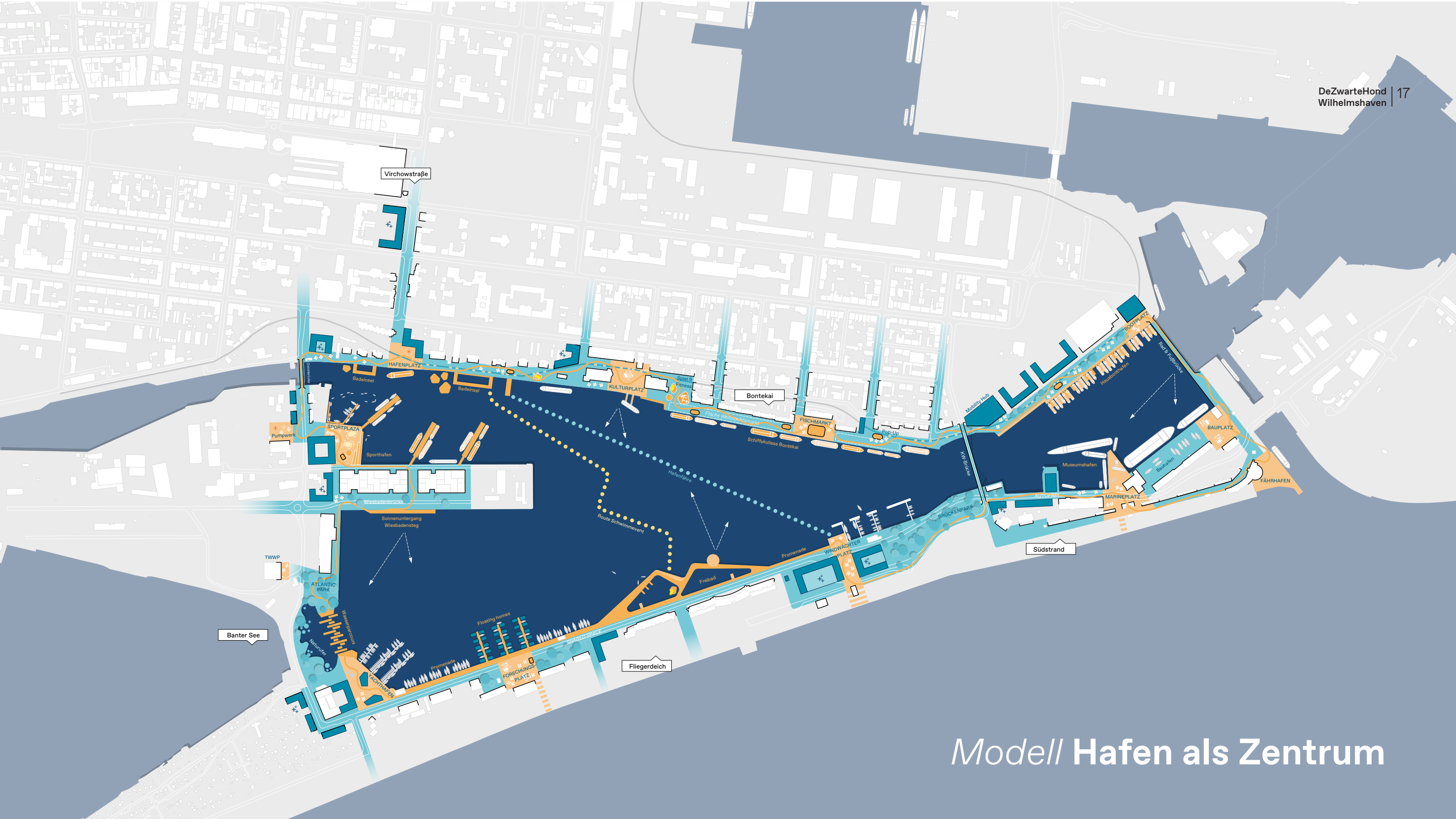
## Grüner Ring



- ✓ Aktivierung Südstadt
- Inszenierung des Hafenbeckens
- ✓ Massive Begrünung
- Einbeziehung der Innenstadt
- ✓ Reaktivierung von Gebäuden



# Modell Kulturhistorische Achse



# Modell Hafen als Zentrum



# Modell Grüner Ring

# Rückmeldung der Stadtgesellschaft

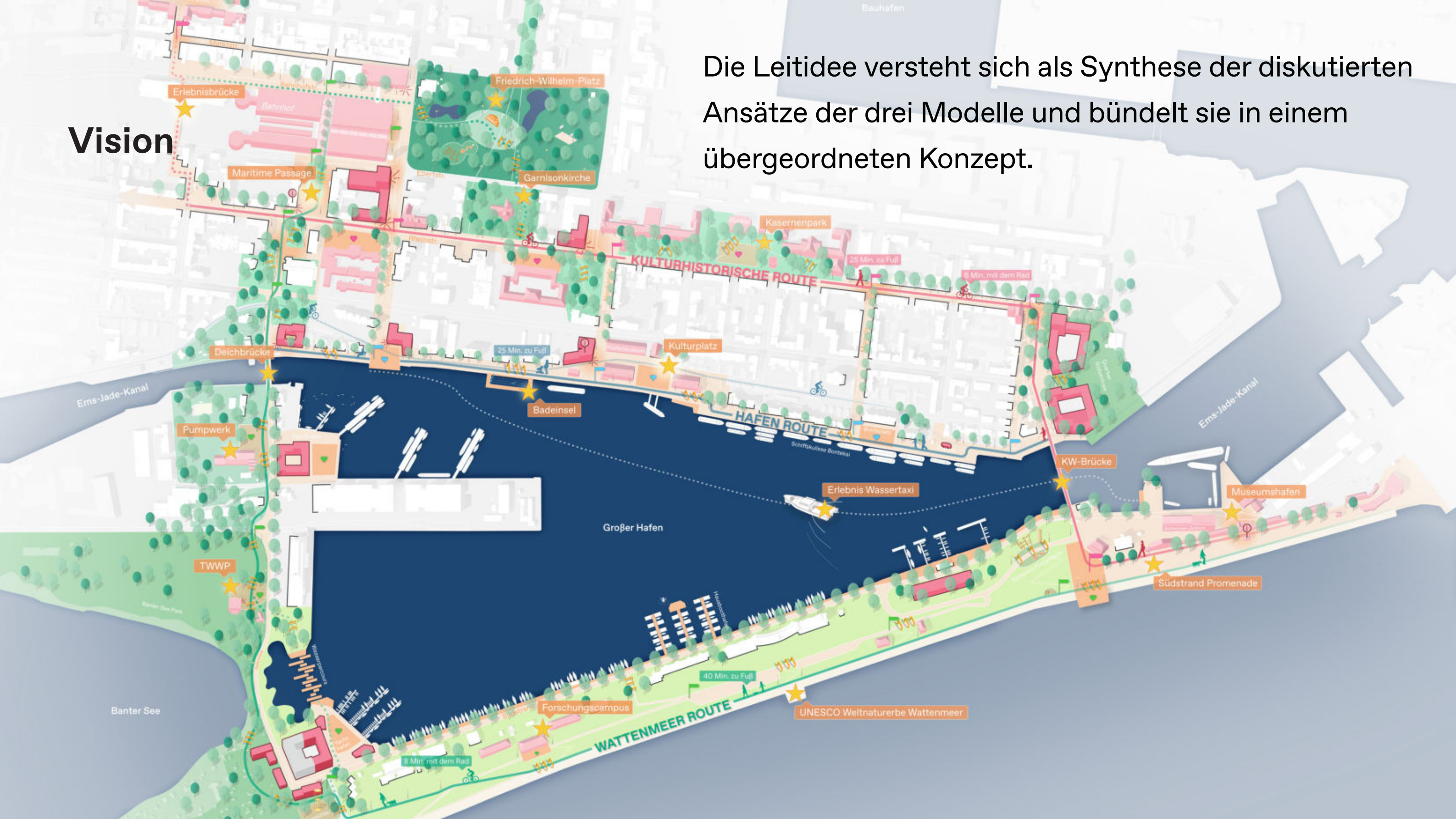


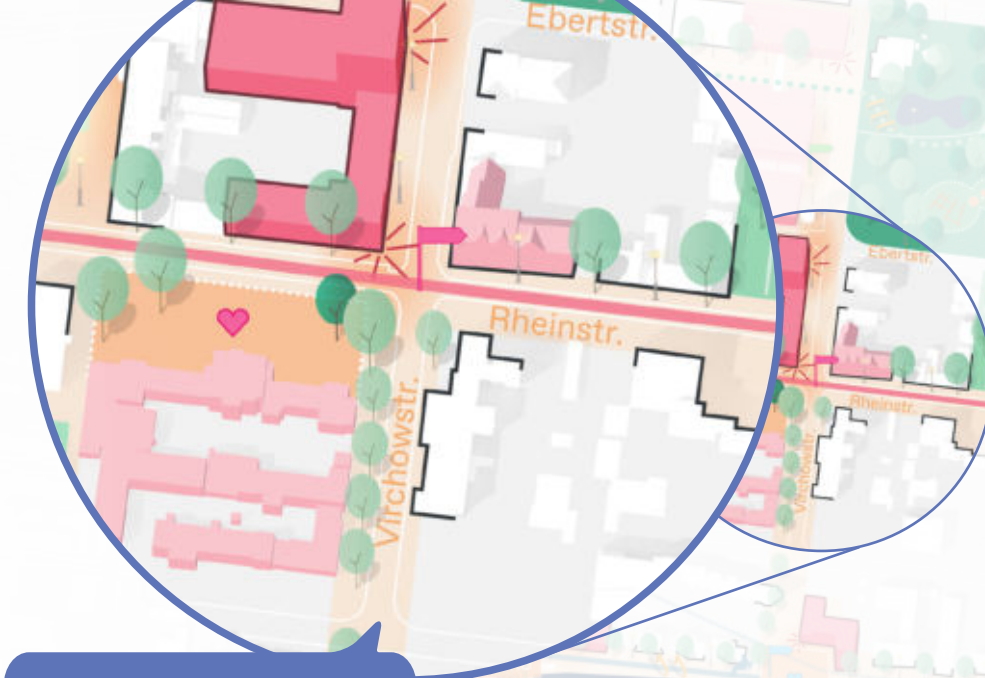
## Welche Elemente findest du am besten?



# Vision

Die Leitidee versteht sich als Synthese der diskutierten Ansätze der drei Modelle und bündelt sie in einem übergeordneten Konzept.

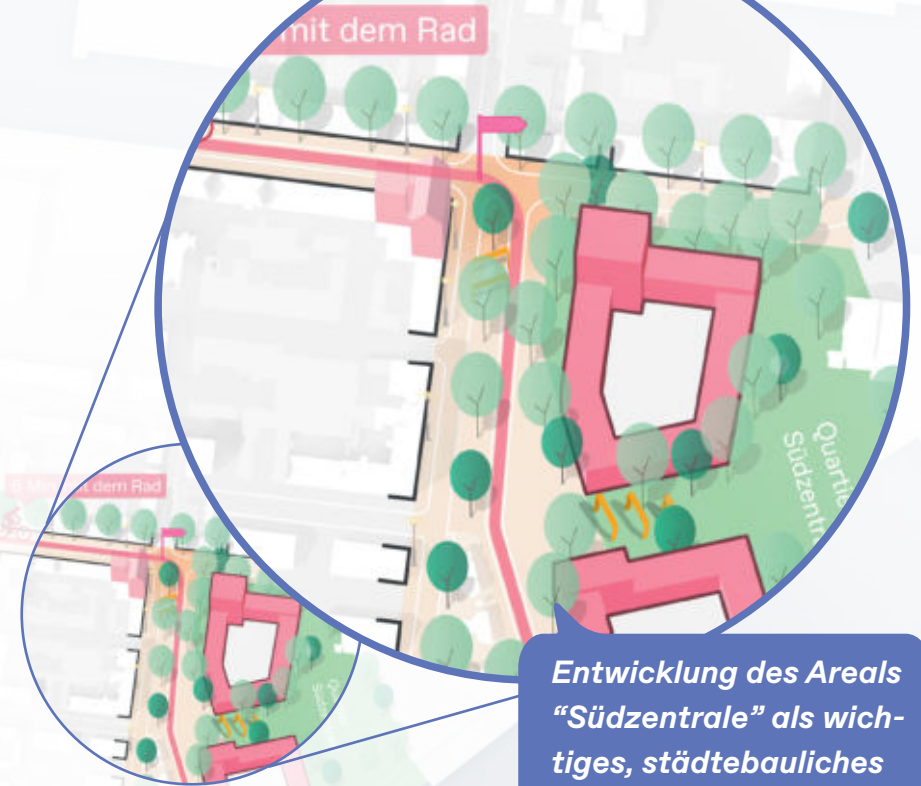




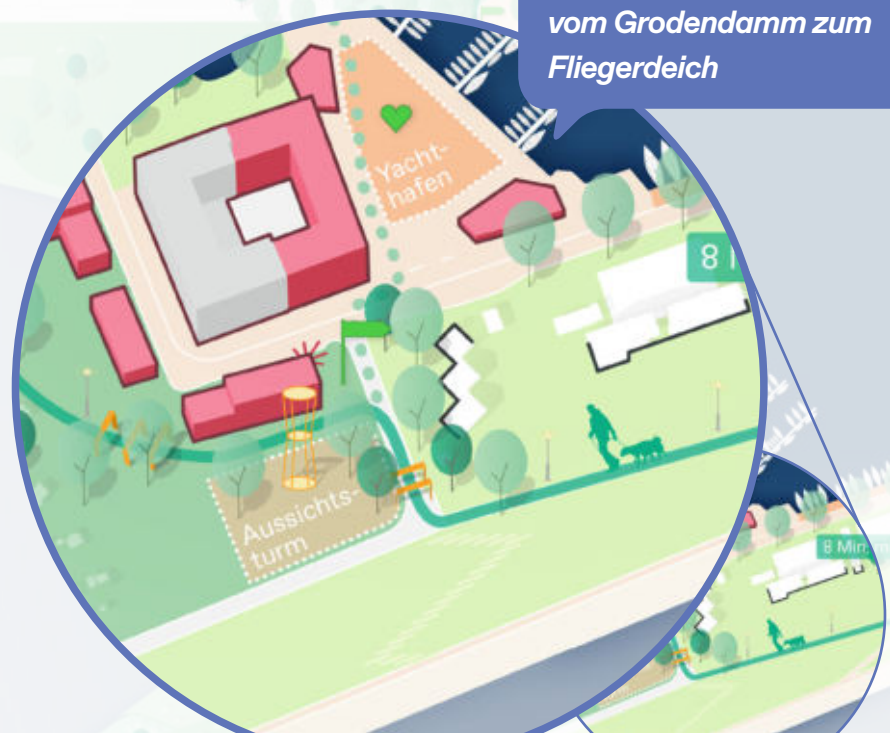
Raumkanten geben wichtigen Orten eine städtebaul. Fassung und definieren öffentl. Räume



Programm entlang der Hafenkante belebt den Ort und schafft Aktivität



Entwicklung des Areals "Südzentrale" als wichtiges, städtebauliches Scharnier



Programmatische Aufladung des Übergangs vom Grodendam zum Fliegerdeich



Die Rückseite des Hafens beleben



Der Kaiser-Wilhelm-Brücke einen Ort zum Ankommen geben

# Maßnahmenkatalog



# Umsetzung der Maßnahmen

Auswahl Förderprogramme Bund/Länder

## Bund-Länder-Programme der Städtebauförderung

- **Lebendige Zentren** – z.B. Umgestaltung Valoisplatz, Sanierung historische Gebäude
- **Soziale Stadt** - z.B. Leerstandsmanagement Südstadt, soziale und kulturelle Projekte zur Belebung

## Bundesprogramme

- **Zukunftsfähige Innenstädte und Zentren (ZIZ)**  
z.B. Umnutzung leerstehender Ladenflächen, neue Nutzungskonzepte für Innenstadt & Südstadt
- **Landesgartenschau (LAGA), Bundesgartenschau (BUGA), Internationale Bauausstellung (IBA)**



# Maritime Passage

*Wattenmeer Route*



# Verkehrsberuhigung Rheinstraße

*Kulturhistorische Route*





# Belebung Bontekai

## *Hafen Route*





WinterWelVaart in Groningen



**Vielen Dank** für Ihre Aufmerksamkeit!